

*GUÍA ACADÉMICA MONUA XV:
Subsecretaria General Adjunta
de Prensa e Interconexión*

GLOBAL NEWS

***Tema: Nuevas formas de divulgación en el
ámbito periodístico***

IDIOMA: Español e Inglés

Mesa directiva: Catalina Villa

MONUA

 **Universidad de
los Andes**
Colombia

Índice

1. Cartas de presentación BOD	4
2. Cartas de presentación SGAs	11
3. Cartas de bienvenida Mesa Directiva	13
4. Introducción al comité	14
5. ¿Que es la línea editorial?	18
6. Temática principales de los medios	20
7. Características de los medios de comunicación actuales	22
8. Procedimiento y generalidades de los productos	25
9. Productos	29
10. Interconexión	33
11. Quarmas	44
12. Referencias	46

Cartas de presentación BOD

Cartas de presentación

BOD

Eimmy Romero,

Secretaria Generalde MONUA XV

Estimados delegados, delegadas y participantes,
Reciban un cordial saludo y la más cálida bienvenida a la nueva edición del Modelo de Naciones Unidas de La Universidad de Los Andes. Mi nombre es Eimmy Romero y tengo el honor de desempeñarme como Secretaria General en MONUA XV, liderando el equipo académico que ha preparado con esmero cada detalle de este evento.

Quisiera comenzar felicitándoles por aceptar el reto de participar en este espacio. El Modelo de Naciones Unidas es, ante todo, un escenario de formación y crecimiento, donde el diálogo, la argumentación y el respeto por la diversidad de ideas se convierten en los pilares fundamentales para construir soluciones a los desafíos globales. Participar no es un reto sencillo, ya que implica semanas de preparación y estudio para enfrentarse a espacios donde compartirán con personas tan preparadas como ustedes, y donde pondrán en práctica y desarrollarán habilidades que, sin duda, los desafiaron y harán crecer.

Estos espacios de debate son esenciales porque nos permiten desarrollar una mirada crítica sobre el mundo, comprender la complejidad de las relaciones internacionales y, sobre todo, fortalecer habilidades que serán valiosas a lo largo de toda la vida: la comunicación efectiva, el pensamiento analítico y la capacidad de trabajar en equipo. Aquí, cada voz cuenta y cada intervención suma a la construcción colectiva de conocimiento.

Quisiera resaltar, especialmente para quienes participan por primera vez, que no importa si este es su primer comité o si ya cuentan con experiencia previa: siempre hay algo nuevo que aprender. Los errores, lejos de ser un obstáculo, son una oportunidad invaluable para el crecimiento personal y académico. Confíen en sus habilidades y permitan que cada experiencia, cada acierto y cada desacierto, les enseñe algo nuevo. En este modelo, el aprendizaje es un proceso continuo y todos estamos aquí para apoyarnos mutuamente. Y para quienes ya tienen experiencia, los animamos a seguir aprendiendo y disfrutando de cada espacio que se les presente. Siempre existen nuevos retos donde pueden poner a prueba y fortalecer sus habilidades. Lideren con compromiso y pasión cada comité, y sigan inspirando a otros con su ejemplo. Recuerden que el verdadero liderazgo se construye día a día con perseverancia.

Nuestro equipo académico y logístico estará siempre dispuesto a acompañarlos y resolver cualquier inquietud que surja durante la conferencia. Les animo a aprovechar cada momento, a participar activamente y a disfrutar de esta experiencia única.

Agradezco profundamente su entusiasmo y compromiso. Estoy segura de que, juntos, haremos de esta edición un espacio memorable, lleno de aprendizajes, nuevas amistades y valiosas lecciones.

Después de 14 años de arduo trabajo y dedicación, MONUA XV llega cargado de esfuerzo y sorpresas para ustedes. Bienvenidos y bienvenidas! Les deseo el mayor de los éxitos y, sobre todo, un camino de crecimiento y descubrimiento.

Con aprecio y admiración,

Eimmy Romero

es.romero@uniandes.edu.co

#StoriesThatInspireChange

#MONUAXV

Laura Cediél, Subsecretaria General de MONUA XV

Estimados asistentes,

Es un placer para mí darles la bienvenida al Modelo de Naciones Unidas de La Universidad de Los Andes, una conferencia organizada por la junta de la decimoquinta edición del Modelo, que durante los últimos quince años de trayectoria realizando esta simulación, hemos trabajado por cumplir los más altos estándares del circuito colombiano e internacional. Orgullosamente puedo decir que hacer parte de esta experiencia como la Subsecretaria General, es un privilegio, que me permite enaltecer las voces de cada uno de los y las delegadas de nuestra conferencia, demostrando que nuestras historias inspiran un cambio.

Esta conferencia es una oportunidad única para que estudiantes de diversas instituciones se reúnan y exploren las complejidades del sistema internacional, promoviendo el diálogo y la cooperación entre naciones. Asimismo, en este evento, tendrán la oportunidad de participar en debates globales, abarcando distintos ámbitos que motivan el pensamiento crítico de los jóvenes a nivel mundial, en MONUA proponemos que cada uno de nuestros participantes encuentren ese lugar que quieren cambiar, y así desarrollar ideas que permitan generar mejoras en nuestro sistema, mejorando cada vez el lugar donde vivimos.

Nuestro objetivo es fomentar un ambiente de aprendizaje y crecimiento personal, donde puedan desarrollar habilidades diplomáticas y de resolución

de conflictos, asimismo, buscamos que cada uno de los asistentes conozcan más sobre los pilares que rigen nuestra conferencia, siendo estos la rigurosidad académica y el bienestar para todas y todos los presentes. Durante esta jornada, esperamos que se sientan parte de la comunidad uniandina, una comunidad comprometida con el aprendizaje, las políticas internacionales, el desarrollo de actividades de alto impacto, tanto académico, como personal, manteniendo la competitividad y la pedagogía en un solo espacio. Nuestro equipo ha trabajado arduamente para asegurar que esta experiencia sea enriquecedora y memorable para todos y todas, desde los delegados, los sponsors, nuestro staff y demás presentes. Cada uno de ustedes tiene algo por hacer y MONUA es el espacio para desarrollar sus ideas y llevarlas al límite. Si tienen alguna duda o necesitan asistencia, no duden en hacerlo saber. Estamos aquí para apoyarlos en todo momento, contamos con un staff capacitado, quienes les brindarán una de las mejores experiencias dentro del circuito. Agradezco su participación y compromiso con este modelo. Los invitamos hacer parte del legado del Modelo de Naciones Unidas de La universidad de Los Andes, siendo inspiración para generar cambios, mediante sus acciones, porque todas importan. Espero que disfruten de esta experiencia y que quede en su memoria para siempre. Atentamente, **Laura Cediell**
l.cediell2@uniandes.edu.co #StoriesThatInspireChange #MONUAXV



Santiago Jaimes, Director General MONUA XV

“El verdadero líder no es aquel que solo interpreta el presente, sino quien, con profundo conocimiento del pasado, es capaz de anticipar y moldear el futuro”. Esta reflexión de Henry Kissinger, plasmada en su obra *Liderazgo: Seis estudios sobre estrategia mundial*, no podría resonar más con el espíritu de lo que significa ser parte del Modelo de Naciones Unidas de la Universidad de los Andes. Hoy más que nunca, el mundo necesita líderes valientes, con carácter, memoria histórica y visión de futuro. Necesitamos jóvenes que comprendan que las decisiones del presente están ancladas en procesos pasados, pero que, al mismo tiempo, tienen el poder de construir realidades nuevas. Ustedes, quienes hoy se reúnen en este espacio de diálogo y confrontación constructiva, son precisamente ese tipo de líderes. Mi nombre es Santiago Jaimes y tengo el honor de servir como el 15° Director General de MONUA. Esta edición representa no solo una continuidad institucional, sino una renovación profunda del compromiso que tenemos con la formación de liderazgos éticos, informados y transformadores. Agradezco profundamente que hayan decidido aceptar este reto; su presencia hace posible esta experiencia.

Detrás de esta edición hay meses de trabajo meticuloso, de preparación logística rigurosa y de un equipo que ha entregado cuerpo y alma para que ustedes no solo debatan, sino vivan. Desde el instante en que crucen nuestras puertas, podrán contar con un entorno seguro, organizado y humano, pensado hasta en el más mínimo detalle para que se concentren plenamente en el aprendizaje y la construcción colectiva.

Contarán con el acompañamiento permanente del área de Bienestar, así como con un equipo académico y logístico dispuesto a garantizar que cada sesión, cada espacio y cada momento estén a la altura de sus expectativas. Sabemos que los estándares que ustedes traen son altos, y eso no solo nos motiva: nos honra. Esperamos estar a la altura de su talento, disciplina y pasión.

Y esto es apenas el comienzo. Les esperan días de sorpresas, actividades inolvidables, espacios de encuentro y, sobre todo, una experiencia de formación que va más allá del debate. MONUA no es solo una simulación; es un punto de inflexión.

Por eso, hoy los invito a dar lo mejor de sí. No se limiten a representar a un país: atrevanse a liderar una visión. No teman al error: abrácenlo como parte del crecimiento. No se conformen con ganar un premio: busquen dejar huella. Bienvenidos a MONUA 2025. El futuro se construye hoy, y empieza con ustedes.

Con admiración y compromiso,

Santiago Jaimes

s.jaimesb2@uniandes.edu.co

#StoriesThatInspireChange

#MONUAXV

Cartas de presentación SGAs

Mariana Valbuena, SGA de Prensa e Interconexión, MONUA XV

Estimados delegados,

Me presento, mi nombre es Mariana Valbuena, soy estudiante de Jurisprudencia y Relaciones Internacionales en la Universidad del Rosario. Es un verdadero privilegio dirigirme a ustedes como parte de la mesa directiva en esta fascinante edición de MONUA RUN UP.

Mi trayectoria en simulaciones de Naciones Unidas comenzó hace más de dos años cuando descubrí la pasión por el periodismo en contextos internacionales, y desde entonces he participado en diversos modelos que han enriquecido mi formación profesional.

El Comité de Prensa representa el pulso vital de un modelo de Naciones Unidas. Serán ustedes los ojos y oídos que capturarán cada detalle significativo, transformando debates complejos en información accesible y atractiva para toda la comunidad. Este rol demanda agudeza, imparcialidad y una extraordinaria capacidad para sintetizar ideas bajo presión.

Durante estos días, tendrán la oportunidad de experimentar el apasionante mundo del periodismo internacional: entrevistarán, investigarán, redactarán y, sobre todo, aprenderán a comunicar con precisión y responsabilidad. Mi compromiso es guiarlos en este proceso creativo, ofreciéndoles las herramientas necesarias. Estoy convencida de que su talento y entusiasmo harán de este comité un espacio de crecimiento inolvidable.

Atentamente,

Mariana Valbuena,

mariana.valbuenap@urosario.edu.co

Carta de bienvenida, Mesas directivas



Catalina Villa, Presidente GLOBAL NEWS , MONUA XV

Estimados delegados,

Me presento mi nombre es Catalina Villa, soy estudiante de quinto semestre de comunicación social en la Pontificia Universidad Javeriana. Desde hace dos años he participado activamente en el circuito de naciones unidas nacional universitario, y para mi es un placer ser su mesa en esta edición de MONUA XV, me emociona ver cómo se desarrollará este maravilloso comité.

Prensa como comité es una experiencia completa llena de mucha creatividad y calidad en cada uno de los productos que se realizan, pero sobre todo es una manera diferente de delegar, en la que se aprende a ver todo desde otras perspectivas más diversificadas y menos tradicionales.

Espero que disfruten mucho de este comité y de la experiencia que este les puede brindar, si tienen alguna duda antes o durante del modelo no duden en contactarnos, cuentan con nosotras para solucionar cualquier inquietud del comité.

Espero que el comité cumpla con sus expectativas y que puedan llevarse algo valioso de esta experiencia.

Atentamente,

Paula Catalina Villa Corzo

pcvillac@javeriana.edu.co

mesa.prensa.monua2025@gmail.com

Introducción al Comité

Introducción al comité

¡Bienvenidos, estimados reporteros!

Nos complace darles la bienvenida al comité de Global News, una experiencia única dentro de MONUA XV que les permitirá asumir el apasionante rol del periodismo internacional. A diferencia de otros comités, aquí no se debaten posturas políticas o diplomáticas: ustedes serán los encargados de observar, analizar, narrar y divulgar lo que ocurre en los diferentes escenarios del modelo desde la perspectiva de su Medio de Comunicación asignado.

A lo largo de la historia, la prensa ha desempeñado un papel esencial en la sociedad: informar, analizar, investigar y ejercer vigilancia sobre el poder. Tradicionalmente asociada a periódicos y revistas, ha evolucionado hacia formatos digitales y multimedia, como podcasts, videos, infografías, y contenidos interactivos. En la actualidad, se enfrenta a retos como la desinformación y la velocidad de las redes sociales, pero continúa siendo un pilar fundamental de la democracia al promover la transparencia y el pensamiento crítico. (Liller & Sapienza, 2022)

Asimismo, la prensa cumple un rol sociocultural clave. No solo transmite hechos, sino que también contribuye a formar opinión pública, estimular el debate y defender el derecho a la libre expresión. En ese sentido, este comité es mucho más que una observación externa de los debates: es una plataforma para ejercer liderazgo, creatividad y criterio periodístico.

Actualmente, entendemos la prensa como el conjunto de medios masivos encargados de comunicar información de interés público a través de diversos formatos y plataformas. Sin embargo, ser quien cuenta la historia es muy distinto a ser quien la protagoniza. Implica una responsabilidad narrativa, una misión editorial clara y una visión crítica del entorno. En este comité, aprenderán cómo operan los medios de comunicación en la vida real, reportando hechos con rigurosidad, creatividad y ética periodística.

Global News les brinda la oportunidad de conocer de cerca las funciones que desempeñan los periodistas en la cobertura de los grandes eventos del mundo. El comité de prensa maneja una dinámica distinta al resto del modelo, ya que cumple dos funciones fundamentales: cubrir los sucesos que ocurren en otros comités y producir contenidos informativos que serán publicados en los canales oficiales, como nuestra cuenta de Instagram (@monua.prensa). Además, sus productos pueden ser parte de la interconexión del modelo, a través de MONUA Connect o como breaking news solicitadas por las mesas directivas o los mismos delegados.

Los comités a los que tendrán acceso son los siguientes:

SGA de Naciones Unidas

- UN Women
- Asamblea General
- Presidential Council
- Security Council
- World Health Organization
-

SGA de Especializados

- Dirección de Investigación Criminal e INTERPOL (DIJIN)
- Tribunal Penal Internacional para Ruanda (TPIR)
- Mesa de diálogo BRICS vs G7

SGA de Responsabilidad Social

- MONUA Explorers

Recuerden que solo podrán ingresar a los comités de las SGA's previamente mencionadas. Un día después de recibir esta guía académica, nos comunicaremos con ustedes para hacerles saber que comités deberán cubrir de manera obligatoria, y a cuales pueden entrar de manera opcional. Teniendo en cuenta ello, deben revisar las guías académicas de los comités que tienen a sus cargo, para poder realizar una preparación óptima.

Ahora bien, delegar en un comité de prensa significa vivir una experiencia distinta a la tradicional. Aquí no se redactan resoluciones ni se construyen alianzas diplomáticas; se crean productos periodísticos —como artículos, entrevistas, boletines, fotografías, videos o crónicas— que deben ajustarse a una línea editorial definida. Cada uno de estos será revisado por la mesa del comité, quien ofrecerá retroalimentación con el objetivo de mejorar la calidad del contenido y asegurar coherencia con el enfoque del medio.

¡Sean curiosos y rigurosos; MONUA XV espera ser contado a través de sus palabras!

¿Qué es la línea editorial?



¿Qué es la línea editorial?

La línea editorial es el conjunto de principios, valores, enfoques y decisiones que orientan el contenido de un medio de comunicación. Define cómo y desde qué perspectiva se aborda la información. Por ejemplo:

- Un medio con una línea editorial conservadora abordará temas políticos o sociales desde una visión más tradicional o institucional.
- Un medio independiente o alternativo puede priorizar las voces ciudadanas, los derechos humanos o el enfoque crítico del poder.

La línea editorial influye en:

- La selección de temas que se cubren.
- El lenguaje que se utiliza.
- Las fuentes que se priorizan.
- El tipo de opinión que se publica.

Su trabajo como delegados es el de investigar cuál es la postura editorial del medio y replicarla en los productos periodísticos. No se trata de tu opinión personal, sino de representar fielmente la visión de ese medio. Si tienen alguna inquietud al respecto pregunten a la mesa si esta considera pertinente variar los formatos un poco más alejados de lo que usualmente maneja.

Temática principales de los medios



Temática principales de los medios

Cada medio de comunicación tiene ciertas temáticas prioritarias, dependiendo de su público objetivo, su especialización o su región geográfica. Algunas posibles categorías temáticas son:

- Política internacional
- Economía y finanzas
- Cultura y sociedad
- Ciencia y tecnología
- Derechos humanos y medioambiente
- Género y diversidad
- Conflictos armados y seguridad

Un medio puede tener una cobertura amplia o estar especializado (por ejemplo, en economía o medioambiente). Por eso, es importante revisar sus secciones habituales y analizar qué temas cubren con mayor profundidad o frecuencia.

Así mismo, la sociedad actual desarrolló una dependencia hacia la presencia constante de los medios, lo que impulsó una búsqueda de interés y audiencias para los creadores de contenido y marcas con un interés en crecimiento digital. Este fenómeno ha convertido a las innovaciones en divulgación en la base de una era dominada por la transformación digital.

Características de los medios de comunicación actuales



Características de los medios de comunicación actuales

Los medios de comunicación en el mundo actual comparten varias características importantes que debes considerar al investigarlos y representarlos:

- **Multiplataforma:** Publican en varios formatos: prensa escrita, web, redes sociales, podcast, video, entre otros. Esto implica adaptabilidad y variedad en los estilos de redacción.
- **Inmediatez y actualización constante:** La noticia cambia rápidamente. Muchos medios están en una carrera por informar antes que otros, pero sin perder precisión.
- **Verificación de datos:** En medio de la desinformación, los medios profesionales realizan fact-checking y contrastan fuentes. Esto es crucial en el contexto de MUN, donde circula información diversa.
- **Enfoques diferenciados:** No todos los medios informan de la misma forma. Algunos son más narrativos, otros más técnicos, otros opinativos. Debes adaptar tu estilo a la forma de comunicar del medio que representas.
- **Perspectiva internacional o local:** Un medio europeo puede tener intereses distintos a uno latinoamericano o africano. Comprender el contexto desde el cual se informa es clave.

Así, para hacer una representación fiel de un medio, recomendamos:

- Leer varias publicaciones recientes del medio. Observa el tono, los temas y el estilo de redacción.
- Identificar periodistas o secciones clave. ¿Quiénes escriben sobre temas internacionales? ¿Qué tipo de lenguaje usan?
- Analizar sus redes sociales. ¿Cómo interactúan con el público? ¿Qué contenidos visuales priorizan?

Consultar fuentes secundarias. Pueden buscar artículos académicos o críticas que expliquen la postura ideológica del medio, su historia o influencia política

Procedimiento y generalidades de los productos



Procedimiento y generalidades de los productos

El procedimiento del Comité de Prensa difiere del de los comités tradicionales de debate. En este espacio, los delegados no debaten ni elaboran resoluciones, sino que asumen el rol de periodistas internacionales. Su labor consiste en cubrir los momentos más relevantes de los demás comités del Modelo de Naciones Unidas, narrando los sucesos que allí ocurren y generando productos comunicativos que responden a la temática general: **nuevas formas de divulgación en el ámbito periodístico.**

Aunque en este comité no se lleva a cabo un debate como tal, sí existen formas específicas de interacción con los demás delegados del modelo a través de tres dinámicas principales: la elaboración de productos, las entrevistas y las ruedas de prensa. Para garantizar el orden y la fluidez del modelo, cada una de estas dinámicas tiene protocolos y procedimientos definidos que deben respetarse, evitando así interferencias con el funcionamiento de los comités tradicionales.

Los delegados de prensa deben tener en cuenta que contarán con **tres espacios fundamentales** durante el modelo:

1. **Ruedas de prensa**, en la cual realizarán **una entrega individual** (Esta entrega se debe realizar en todas las ruedas de prensa que se tengan en el modelo, cada una con sus respectivas indicaciones):

- La entrega individual de las ruedas de prensa se denomina como **reto periodístico**, cuyo formato será definido por la mesa momentos antes de la rueda de prensa.
- Para la realización de cada rueda de prensa deben estar todos los delegados del comité de Global News deben estar presentes, de igual manera los horarios y salones y comités en los que se van a realizar las mismas serán informados con antelación por la mesa directiva

2. **Cobertura de comités**, donde los delegados podrán desplazarse entre sesiones para hacer entrevistas, tomar notas y registrar lo sucedido. Esta dinámica busca que se acerquen aún más al rol periodístico, por lo que se permite cierta flexibilidad en el vestuario, priorizando la comodidad sin perder la formalidad exigida.

- Al realizar cubrimiento de los diferentes comités los delegados deben recordar que el contacto con los delegados del mismo está totalmente prohibido, sin la autorización de las mesas.
- Se les recuerda que al hacer cubrimiento los delegados deben ser lo menos disruptivos al ingresar en los mismos, esto para evitar interrumpir la dinámica de debate de otros comités.

2.3. Entrevistas, estas serán solicitadas tanto por los delegados de prensa como por los delegados de otros comités, únicamente a través de la mesa de global news, quien las programará durante las respectivas sesiones.

- Para realizar las entrevistas debe estar una mesa del comité siempre presente, esto con fin de verificar el tiempo de la dinámica.
- Las entrevistas se realizarán de manera individual uno a uno con cada delegado a entrevistar, no se aceptaran entrevistas en conjunto.

Cada producto tendrá una estructura sugerida, pero cada delegado debe aplicar una **línea editorial propia**, la cual debe estar definida **antes del inicio de la simulación**, junto con la temática y tipo de producto que desea desarrollar. Se recuerda que **la calidad del contenido es más importante que la extensión**, y que el manejo eficiente del tiempo será clave para cumplir con las entregas.

El equipo de prensa recomienda contemplar el tiempo necesario para:

- La movilidad entre salones.
- La recolección de información.
- La redacción, análisis y consolidación de los productos.
- La realización de correcciones dadas por la mesa

Las entregas serán recibidas y deberán ser enviadas en cada sesión de debate. Para cerrar el comité se deberán entregar al correo de ambas mesas **30 minutos antes de finalizar la última sesión**, para su revisión. ¡Recuerden que las mejores publicaciones serán compartidas en la página de Instagram, TikTok y aparecerán en el periodico oficial de MONUA XV!

Sabemos que este comité puede parecer confuso al inicio, especialmente porque no sigue el formato tradicional de un comité ordinario o una crisis. No se trata de preparar un discurso, estrategia o alianzas con anticipación. En este caso, **deberán preparar su línea editorial, conocer los temas que se están tratando en los comités que cubrirán e identificar qué delegaciones podrían brindar información relevante o con las que podrían interactuar más fácilmente.**

Durante toda la simulación, **estarán en constante contacto con la mesa de prensa**, ya que será esta la encargada de guiar el proceso: anunciará cuándo se realizarán ruedas de prensa, cuánto tiempo tendrán para cubrir, cuándo podrán desplazarse y en qué momentos se redactarán las entregas. Todo esto se comunicará con claridad durante el desarrollo del modelo.

En resumen, tendrán tres tareas fundamentales en MONUA:

1. Realizar sus **entregas como reto periodístico.**
2. Participar en la **cobertura durante la rueda de prensa.**
3. **Dar actualizaciones** de lo que ocurre en los comités, a través del **Centro de Interconexión y Dinamización.**

Adicionalmente, algunos delegados acudirán a ustedes para realizar **comunicados de prensa**, lo que les permitirá interactuar de forma directa con otras delegaciones y contribuir al dinamismo del modelo. Se les aclara que cada comunicado de prensa debe pasar por las mesas.

Productos

Productos

En los comités de prensa se maneja la creación y publicación de productos, y aunque cada formato maneja una estructura diferente los medios tienen libertad a la hora de desarrollar los mismos mientras estos sigan con la línea editorial de sus medios. Para esta edición de MONUA XV, los posibles productos que pueden realizar son los siguientes:

1. FORMATO DE AUDIO:

- Podcast: El producto tipo podcast es un formato sonoro en el cual tienen libertad al momento de realizarlo, se les recuerda que deben seguir la línea editorial del medio y revisar la estructura del mismo al momento de realizar el formato. Además de que este no debe perder la esencia del medio ni el logo que identifique el producto.

2. FORMATO AUDIOVISUAL:

- Noticiero: El producto noticiero tiene una estructura diferente a otros productos audiovisuales ya que usualmente dentro de su estructura incluye una cortinilla inicial y final, además de lo anterior presenta una estructura libre a la hora de relatar el contenido del noticiero.
- Reel/ Tik tok: Este producto tiene una estructura libre debido a que este está basado en nuestra temática como comité, les sugerimos a los delegados que utilicen de manera creativa estos formatos siguiendo sus líneas editoriales.

3. FORMATO ESCRITO:

- Artículo de opinión: Este producto es de formato escrito, y tiene una naturaleza que le permite al autor escribir con libertad desde su punto de vista, se espera que los delegados que realicen este producto lo desarrollen en un formato creativo que sea cómodo a la vista del espectador.
- Crónica: Este producto es de formato escrito, donde el autor narra de manera detallada y comentada los hechos sucedidos, se espera que los delegados que realicen este producto lo desarrollen en un formato creativo que sea cómodo a la vista del espectador.
- Noticia: Este producto es de formato escrito, donde el autor narra los hechos novedosos y de interés público permitiendo al autor informar de manera concisa hechos investigados y actuales del momento. Se espera que los delegados que realicen este producto lo desarrollen en un formato creativo que sea cómodo a la vista del espectador.

4. ENTREVISTA:

La entrevista tiene un formato libre y lo ideal es que sea creativo, se espera que los delegados exploren los nuevos medios de divulgación a través de este, para entregar productos con dinámicas diferentes, se debe seguir los lineamientos de la línea editorial de cada medio, pero de manera concisa y clara para entender la información que se desea transmitir.

Cada entrevista debe estar monitoreada por una mesa, esto con fin de regular el tiempo de las mismas, de igual manera, todas las entrevistas deben ser aprobadas por la mesa. Para solicitar una Entrevista, al correo de la mesa de prensa debe llegar la solicitud que debe incluir lo siguiente:

Delegación que solicita la entrevista (Medio de comunicación)

Entrevistado

Comité al que pertenece el entrevistado

Tema de la entrevista

4. RUEDAS DE PRENSA:

El tiempo de rueda de prensa es aproximadamente de 10 a 15 minutos, en este tiempo los delegados de prensa podrán interactuar con los diferentes delegados presentes en el comité al cual le están realizando la rueda de prensa, se les recuerda que siempre deben hablar con otros delegados dentro del lenguaje parlamentario.

Se espera que los delegados en cada rueda de prensa realicen un producto de los previamente mencionados, se les recuerda que este puede ser uno solicitado por la mesa o de carácter libre. Los productos de las ruedas de prensa deben seguir los lineamientos de las líneas editoriales, y las estructuras establecidas previamente mencionadas.

La mesa les informará con tiempo en que lugar, hora y comité se realizará la rueda de prensa y se citará a los delegados en el salón con 10 minutos de anterioridad para dirigirse al comité de la rueda de prensa todos juntos.

Interconexión

Interconexión

La interconexión es uno de los ejes principales sobre los cuales se edifica la propuesta académica del Modelo. En este manual encontrarán una guía de preparación práctica y dinámica para la preparación de los delegados en el manejo de la interconexión. Para esta versión del modelo, se implementan dentro de esta guía nuevas herramientas para que la experiencia del delegado sea más amigable y enriquecedora respecto a su preparación y aproximación a las dinámicas de interconexión. El manual se divide en dos bloques de información. Por un lado, lo tendiente a la interconexión que involucra todo el modelo. Por otro lado, se encuentra la guía de documentos y lineamientos específicos que atañen al comité de Consejo Presidencial, de la SGA de Naciones Unidas.

A pesar de que los delegados de Global News no se encargan al 100% de realizar las dinámicas de interconexión y dinamización, es relevante entender esta dinámica, pues algunos de ustedes pueden ser solicitados por el centro de interconexión para dar updates entre los comités.

Cabe resaltar que los únicos comités con interconexión para esta versión serán:

SGA de Naciones Unidas

- UN Women
- Asamblea General
- Presidential Council
- Security Council
- World Health Organization

SGA de Especializados

- Mesa de diálogo BRICS vs G7

A. Definición

La interconexión es un ejercicio académico dentro de los Modelos de Naciones Unidas que busca la dinamización y la comunicación efectiva entre los distintos comités que conforman el modelo. Con base en lo anterior, se busca conectar bajo un mismo hilo a las distintas comisiones a través de un sistema que informa a todos los delegados de forma adecuada y simétrica. La interconexión brinda una dinamización en el debate en la medida que provee a las delegaciones argumentos derivados de sucesos ocurridos en otros comités. En otras palabras, la interconexión busca simular un entorno internacional coherente con la realidad, un espacio siempre cambiante lleno de sucesos que modifican, constantemente, las alianzas, consideraciones, dificultades, mecanismos y demás utilizados por cada país, mientras que este busca mantenerse coherente en su política exterior a través de sus diversas representaciones en la Comunidad Internacional. El Consejo Presidencial, al contar con la máxima autoridad de cada país dentro de su recinto, tendrá la máxima potestad en términos de política exterior, lo cual será transversal en el enfoque de interconexión de MONUA 2025.

B. Enfoque multidimensional

Este año en MONUA se busca que todos los comités del modelo se vean adheridos a una discusión sustancial, considerando temáticas coyunturales que sean transversales a la Subsecretaría de Consejo Presidencial e Interconexión. Fundamentalmente, esto cobra sentido al llevar el ejercicio a una realidad similar, esto es, al considerar qué situación sería tan crítica e importante que convoque al Jefe de Estado y a los Ministros o equivalentes en un mismo espacio. En otras palabras, durante el desarrollo de la Subsecretaría de Consejo Presidencial e Interconexión se llevará a cabo una discusión, de agenda abierta, orientada por unos ejes planteados en la guía académica. Esto será crucial para el desarrollo de MONUA 2025 en su totalidad. Los delegados del Consejo Presidencial se encuentran oficialmente citados a tratar esta temática, esto implica que los miembros del deberán estar en la capacidad de construir una línea discursiva argumentativa clara para los cuatro días de debate que les permita trabajar la complejidad de la temática durante el modelo articulando esto con lo discutido en toda la conferencia y sus demás comités.

Así mismo, para contribuir con el desarrollo y la dinamización de los diferentes temas, se propondrán casos de estudio para las diferentes delegaciones a lo largo del modelo con el ánimo de fomentar el trabajo constante dentro del comité sin que esto deje de lado el eje central que orienta la reunión.

c MONUA XV

En primer lugar, es pertinente resaltar que para MONUA 2025 el comité de Consejo Presidencial e Interconexión busca que la interconexión se produzca de manera centralizada, generando más importancia y vinculatoriedad respecto a las decisiones y acuerdos emitidos por el mismo. Con esto se pretende conectar de manera armónica con la totalidad de Subsecretarías del modelo. A diferencia de ediciones pasadas, para MONUA 2025 se espera que la gran mayoría de comités puedan entrar en el diálogo conjunto que se articula a través de la interconexión.

Es importante mencionar que el Consejo de Seguridad, comité que pertenece a la Subsecretaría de Naciones Unidas, es el único que tiene vinculatoriedad bilateral respecto a sus decisiones y comunicados además del Consejo Presidencial. Esto también será relevante para el desarrollo de la interconexión durante los días del modelo. Ahora bien, las delegaciones deberán tener en cuenta siempre lo que suceda en las diversas subsecretarías y la organización del modelo como un todo, dado que podrán llegar notificaciones de lo sucedido en los distintos comités.

En virtud de ello el equipo estará conformado por dos cuerpos de trabajo que se darán apoyo mutuo de manera constante para garantizar la simetría de la información y la comunicación certera a todos los comités del modelo. En este sentido, interconexión estará conformado por i) el centro de Dinamización & Interconexión y ii) Prensa académica (Global News). Este nuevo esquema se aplica en el modelo con el fin de hacer el ejercicio académico más real para los asistentes. Los agentes de interconexión y agentes de prensa desempeñarán funciones separadas y previamente delimitadas para que se articulen de manera sincrónica.

A continuación se describe el rol y función de cada uno de los agentes involucrados en los esquemas de interconexión del modelo. Así mismo, en la parte final se encontrará una descripción detallada del uso de la plataforma MONUA Connect

D. Centro de Interconexión

Como se explicó anteriormente, MONUA le apuesta a un modelo fidedigno a la realidad, que emule las dinámicas internacionales, la transición de las coyunturas y demás. Sin embargo, esto no puede ser presentado de cualquier forma dado que, al igual que en el mundo real, no todo será relevante para todos los organismos, sino que se tratará de una labor sectorizada, coherente y crítica. En ese sentido, el Centro de Interconexión es el espacio en donde se formulará este entorno crítico para sectorizar y comunicar la información de modo que sea coherente con lo esperado en cada comité. Esto implica entonces que el Centro de Interconexión será quien defina el entorno al que se enfrentará la Comunidad Internacional y, en términos prácticos, los comités de MONUA 2025, formulando situaciones relevantes para la conferencia. Es el sistema por el cual se crea un canal para la difusión de la información relevante que se genera en otros comités y las noticias producidas por la sala de redacción de prensa.

- Funciones

El Centro de Interconexión es el lugar de centralización principal de información de MONUA 2025. Así mismo, es el lugar donde llegarán los documentos enviados por parte de los delegados del Consejo Presidencial. Por tanto, su labor se divide en tres aspectos generales. En primer lugar, el centro es el encargado, a través de sus agentes, de llevar a cada comité las noticias, crisis e información relevante que sea pertinente para el desarrollo de los comités. Así mismo, el grupo de interconexión estará a cargo de la publicación y actualización periódica de la plataforma de MONUA Connect. En tercer lugar, a través del centro de interconexión también se hacen públicos los documentos emitidos en la Subsecretaría de Consejo Presidencial (entendiendo que los documentos que se producen en este comité tienen una vinculatoriedad para el resto de comisiones del modelo. Las tareas que desempeña el centro de interconexión son de vital importancia para fomentar una discusión articulada a lo largo de todo el modelo.

Así mismo, el centro se encargará de crear un arco situacional, es decir, una serie de situaciones críticas que tendrán repercusión directa en desarrollo del comité de Consejo Presidencial y, en consecuencia, para el modelo como un todo.

- Composición

Con el objetivo de asegurar una comunicación fluida, estratégica y transversal entre todos los comités, el Centro de Interconexión trabajará de manera articulada con el Comité de Prensa para mantener al modelo informado sobre lo que acontece en cada uno de los espacios de discusión. Esta labor conjunta permitirá visibilizar los desarrollos más relevantes de cada comité, identificar puntos de convergencia y promover una narrativa integral en torno al desarrollo del modelo.

- La Dirección de Interconexión

Será la instancia encargada de liderar el funcionamiento general del Centro. Tendrá como responsabilidad principal la creación y seguimiento de un arco institucional que dé cuenta de la evolución temática del modelo, con especial atención a lo que se genere desde la Subsecretaría de Consejo Presidencial. Asimismo, tendrá a su cargo la coordinación general del equipo de interconexión, procurando una lectura integral de lo que ocurre en los diferentes espacios de trabajo. En este proceso, deberá trabajar de la mano con el Comité de Prensa, orientando y apoyando sus líneas de comunicación para asegurar que el impacto de cada publicación esté alineado con los desarrollos del modelo y aporte al entendimiento colectivo de los participantes.

- Subdirección por Subsecretarías

Tienen como fin acompañar los procesos de interconexión desde el conocimiento especializado de cada una de las subsecretarías, además de facilitar la creación de vínculos realistas entre los comités según su naturaleza y temática. Para ello, se contará con una división por áreas, conformada de la siguiente manera:

- Subdirección para Consejo Presidencial
- Subdirección para Comités de Naciones Unidas
- Subdirección para Comités Especializados

Cada subdirección trabajará de cerca con los comités asignados, identificando los puntos clave de debate y cómo estos se relacionan con el resto del modelo.

E. Agentes de Interconexión

Serán los enlaces temáticos entre las distintas subsecretarías y el Centro. Cada agente, con conocimiento transversal del modelo, será asignado a una subsecretaría específica y estará a cargo de identificar la información más relevante de los comités, asegurando su correcta difusión hacia los otros equipos, incluyendo el Comité de Prensa. Su función es esencial para consolidar una visión de conjunto del modelo, al actuar como puente entre la producción interna de los comités y los canales de comunicación hacia la plenaria y el público en general.

Prensa académica, Global News

- Definición

Este año el antiguo comité de Third Party Actors se convertirá en Global News, bajo la denominación nueva de *Prensa Académica*. Funcionará como un comité adscrito a la subsecretaría de Prensa e Interconexión sin embargo tendrá competencias especiales que repercuten en la interconexión del modelo y por ello se incluyen en el funcionamiento de este sistema. De esta manera, los delegados que integran el comité tendrán la posibilidad de redactar informes en tiempo real para contribuir a la dinamización de MONUA.

- Función

El comité de Global News tendrá la función de elaborar noticias que generen el efecto dinámico en el modelo, el grupo funcionará con delegados asistentes del modelo bajo la dirección de un Head de Prensa o su mesa directiva. Es deber de cada uno de los agentes de prensa redactar de manera clara y precisa para lograr una buena comunicación escrita, seguir los lineamientos que se pide para cada noticia y crisis, tener en mente la respuesta a posibles preguntas que surjan de su noticia.

- Composición

Global News estará compuesto de la siguiente manera:

1. Head de prensa, Catalina Villa: será la persona encargada de direccionar el comité, delimitar el alcance del mismo respecto a la producción de noticias y ambientar la sala de redacción para crear un espacio didáctico para los participantes. El director de la sala tendrá la facultad para determinar las asignaciones de temas y noticias para los informes de los delegados. Así mismo, estará en constante comunicación con el director de interconexión para informar sobre el estado de las noticias.

2. Periodistas o agentes de prensa: son delegados asistentes al modelo, que se encargarán de redactar noticias e informes conforme sean necesarios para la dinamización del modelo. Así mismo, cada delegado tendrá una asignación específica que moldeará el enfoque y la perspectiva desde la cual se escribe. Los agentes de prensa también podrán conducir entrevistas, grabar experiencias de debate en vivo, elaborar piezas gráficas para modelar la información y presentar informes.

F. MONUA Connect

MONUA Connect es la herramienta por excelencia para garantizar el buen funcionamiento de un sistema de interconexión dentro del modelo y mantener a todos los participantes al tanto sobre las noticias de los demás comités. Por lo cual es de vital importancia que todos los asistentes tengan conocimiento sobre su funcionamiento y rol que juega como plataforma de comunicaciones.

La plataforma es un medio oficial para el acceso y difusión de la información. MONUA Connect simula una red social para que los delegados y asistentes tengan un espacio para encontrar comunicaciones centralizadas de manera ágil y efectiva mientras que se enteran de todo lo que sucede en las diferentes comisiones del modelo. Lo anterior resulta útil porque permite a las delegaciones tener un discurso alineado en términos de política exterior, enviar mensajes y consultar noticias. El acceso a la plataforma y explicación del funcionamiento de la misma se darán días previos al modelo.

MONUA Connect es un red de comunicación completa que permite al delegado estar en constante actualización sobre los diálogos que se generan en todos los comités del modelo. En este orden de ideas, la plataforma cumple una función de mensajería tanto pública como privada, centro para compartir noticias y conocer el trabajo de los delegados de todo MONUA.

Cada comité tendrá una página oficial de la comisión en donde se publicaran noticias exclusivas del debate que se articula de manera interna. Así mismo, existe una página general donde se publican actualizaciones relevantes que atañen a todo el modelo (aquí se publicarán respectivamente los documentos que emite el consejo presidencial).

Considerando que la plataforma funciona como una red social en tiempo real se exhorta a todos los participantes y asistentes de MONUA a usar esta herramienta con respeto.

Nota: Es pertinente aclarar que las comunicaciones oficiales se publican exclusivamente por los agentes de interconexión, lo anterior con el fin de garantizar la simetría de la información que se difunde a nivel general.

La mesa directiva le hará saber que material será publicado en la plataforma, pues posiblemente algunos de sus escritos sean leídos por usted mismo frente al comité.

G. Consejo Presidencial

Presidential Council es uno de los comités de la SGA de Naciones Unidas, en donde los Jefes de Estado y sus Ministros representan la máxima autoridad ejecutiva de cada uno de los países representados dentro del comité, lo que quiere decir que tiene la capacidad de definir el actuar de su país. El Consejo Presidencial propone una experiencia retadora para los delegados asistentes al comité donde cada uno como representante de su delegación tendrá la potestad de emitir directrices que modelen cambios en el diálogo y la comunidad internacional.

Sobre los documentos

Para tener mayor entendimiento sobre el procedimiento del comité, es fundamental que entienda el tipo de documentación que se maneja en el mismo.

En primer lugar existe la Declaración conjunta de principios, que es el documento por excelencia que caracteriza y reúne los resultados del debate y el trabajo conjunto de los Jefes de Estado presentes en el comité.

El objetivo final del Consejo Presidencial será producir una declaración conjunta de las delegaciones sobre las temáticas que se abordaron durante el modelo. Por supuesto, este proyecto deberá encapsular la mayoría de aristas discutidas en comité, proyectos realizados en conjunto y entrever los principios fundamentales que debe seguir la Comunidad Internacional.

Formato Unificado para Consejo Presidencial

Es el documento que permite entretener el diálogo entre delegaciones y Jefes de Estado a lo largo del modelo. A través de los formatos unificados se les provee a los delegados una herramienta con un amplio campo de acción para fomentar la diplomacia y el ejercicio de las relaciones internacionales. El uso de Formatos Unificados encapsula la esencia del Consejo Presidencial. Así mismo, el producto de estos documentos contiene la información que se podrá usar para moldear el debate de otros comités del modelo a través del sistema de interconexión.

Este formato será presentado ante la mesa, quien decidirá si se aprueba y envía al Centro de Interconexión.

El formato contará con las siguientes secciones:

- **Acuerdos llevados por vía diplomática**

Para fortalecer los lazos de la comunidad internacional afines a los principios fundantes de la Organización de Naciones Unidas, se brinda a los delegados un instrumento para reforzar y consolidar las diferentes soluciones a las que se llegan al interior de este órgano a manera de acuerdos diplomáticos. Atendiendo a que las disposiciones en materia de diplomacia y política internacional son parte de la soberanía fundamental de todos los países representados, las delegaciones tendrán la potestad de utilizar estos acuerdos cuando crean conveniente. Por supuesto, se debe tener en cuenta la pretensión realista del modelo.

- ***Ruptura de Relaciones Diplomáticas***

El rompimiento de las Relaciones Diplomáticas busca expresar formalmente la inconformidad entre delegaciones presentes en el Consejo Presidencial. Debe ser considerada a modo de ultimátum o de máxima instancia, por lo cual no debe ir en detrimento de las disposiciones en materia de diplomacia y política internacional que hacen parte de la soberanía de todos los países representados en el Consejo Presidencial.

. En consecuencia, los Jefes de Estado tendrán la potestad de utilizarla cuando crean conveniente, estando sujetos a la calificación del buen uso de las figuras y herramientas del Consejo, según su Política Exterior y el curso del debate dentro del comité.

- *Modificación de Relaciones*

Ahora bien, en coherencia con todo lo expuesto anteriormente, los Estados podrán modificar acuerdos ya existentes entre los miembros de la Comunidad Internacional, con el fin de modificar cuestiones con las que se ha formalizado anteriormente. Específicamente, este tipo de formato no pretende ni eliminar ni agregar acuerdos, sino ser una herramienta de diplomacia para intensificar las ya vigentes relaciones simbióticas entre los Estados. Del mismo modo, es potestad de cada Estado modificar las relaciones de modo que se negocien las condiciones de la mejor manera posible. Nuevamente, estas modificaciones se realizan concorde a lo que se ha pactado en el pasado y deberá acercarse a un ejercicio consecuente a la realidad de la Comunidad Internacional.

Nota: es pertinente aclarar que el formato puede ser denegado por errores en la forma o el contenido, lo cual será susceptible de valoración por la Mesa o el Centro de Interconexión. Así mismo, se aclara que una vez entregados al Centro de Interconexión los formatos únicamente se devolverán a la mesa, estos no se presentarán entre comités.

El resultado de las acciones que se tomen dentro del comité serán comunicadas por los agentes de interconexión o delegados de Global News correspondientes a través de la plataforma MONUA Connect en virtud de mantener una comunicación efectiva entre comités. Así mismo esto permitirá alinear los formatos realizados en el desarrollo del debate y tener disponibilidad de la información para sacar provecho de la misma en la consolidación de nuevas soluciones.

Quarmas



Quarmas

- ¿Cuál es la línea editorial de un medio?
- ¿Cómo afectan las redes sociales la forma en que se divulga información?
- ¿Qué impacto han tenido los nuevos formatos en las audiencias que consumen contenido de noticias?
- ¿Cómo han redefinido los medios modernos la construcción de una línea editorial en el periodismo contemporáneo?
- ¿Cómo afectan el fenómeno de la desinformación y los fakes news el uso de nuevas maneras de divulgación de la información?
- ¿Qué criterios deberían tener en cuenta los medios para adaptar su contenido mediático para que este sea más breve y visuales sin perder calidad informativa?
- ¿Qué desafíos enfrentan los periodistas para mantener la ética periodística en entornos hipermediatización?

Referencias



Referencias

Killer & Sapienza (2022). Libertad de expresión y acceso a la información en la era digital. PNUD .

<https://www.undp.org/es/blog/libertad-de-expresion-y-acceso-la-informacion-en-la-era-digital>

Daicz, L. (s.f) ¿Cómo hacer un buen podcast? Lectura, escritura y oralidad en español Universidad de los Andes.

<https://leo.uniandes.edu.co/escritura-2/>

Morales, L. (2010). FORMA Y ESTRUCTURA DISCURSIVA DE LA NOTICIA AUDIOVISUAL: UNA PROPUESTA PARA SU ESTUDIO Y ANÁLISIS DE SUS EFECTOS DE SENTIDO. Universidad Autónoma de Barcelona. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3258322>

Fundación de la Universidad Autónoma de Madrid (s,f). La rueda de prensa. <https://fuam.es/wp-content/uploads/2012/05/rueda-de-prensa.pdf>